

-ВЫБОРЫ-

Перемены будут!

19 сентября

Выборы депутатов Государственной Думы России



ДАнный АГИТАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ, ВЫПУЩЕН ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПАРТИЕЙ РОССИЙСКАЯ ОБЪЕДИНЕННАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ «ЯБЛОКО», В СОСТАВЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО СПИСКА КОТОРОЙ ВЫДВИНУТ ОДИН КАНДИДАТ АФФИЛИРОВАННЫЙ С ЛИЦОМ ВЫПОЛНЯЮЩИМ ФУНКЦИИ ИНОСТРАННОГО АГЕНТА, МЫ НЕ СОГЛАСНЫ С ЗАКОНАМИ ОБ «ИНОСТРАННЫХ АГЕНТАХ» И БУДЕМ ДОБИВАТЬСЯ ИХ ОТМЕРЫ.

Перемены будут!

19 сентября

Выборы депутатов Государственной Думы России



Южный одномандатный избирательный округ №12

Альберт Эседов



СР
СПРАВЕДЛИВАЯ
РОССИЯ
ПАТРИОТЫ
ЗА ПРАВДУ

Камил
Давдиев

СПРАВЕДЛИВАЯ
РОССИЯ –
ЗА ПРАВДУ И ЗА ТЕБЯ!



СР
СПРАВЕДЛИВАЯ
РОССИЯ

СПРАВЕДЛИВАЯ
РОССИЯ
ТРЕБУЕТ!

- »» ДОСТУПНЫЕ КРЕДИТЫ для сельского хозяйства!
- »» ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА ОТЕЧЕСТВЕННОГО СЕЛЬХОЗПРОИЗВОДИТЕЛЯ!
- »» ВОССТАНОВЛЕНИЕ АВТОБУСНОГО СООБЩЕНИЯ НА СЕЛЕ!
- »» СОХРАНЕНИЕ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ!
- »» ОБЕСПЕЧЕНИЕ СЕЛА МЕДИЦИНСКИМИ ПУНКТАМИ!

-ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ-

Точка роста

Дагестанская лёгкая промышленность, имевшая определённые успехи в советское время, после длительного застоя, похоже, начинает потихонечку возрождаться. Особенно наблюдаем мы изменения в производстве обуви. (Существует даже мнение, что по своему качеству она не уступает турецкой, и при этом в несколько раз дешевле). Несмотря на все существующие препоны, отрасль движется уверенно вперёд.

Очередным шагом на этом позитивном пути можно считать участие дагестанских обувщиков в Международной специализированной выставке «MosShoes», которая проходила на днях в Москве. Она служит центральной площадкой, которая объединяет всех профессионалов, занятых в кожевенно-обувной индустрии.

Данная выставка уже на протяжении более двадцати лет вносит существенный вклад в развитие лёгкой промышленности Российской Федерации в сегменте кожевенного и обувного дела, а также розничной торговли товарами легпрома, способствует расширению производства кожи и обуви в нашей стране, свободному доступу к наилучшим материалам и компонентам для производства обуви, поддерживает российские бренды.

Экспонентами выставки становятся как крупнейшие поставщики и производители обуви, сумок, аксессуаров и комплектующих, так и молодые компании, для которых участие в выставке – прекрасная возможность рассказать о преимуществах своей продукции непосредственной целевой аудитории.

MosShoes проводится при поддержке Министерства промышленности и торговли РФ два раза в год – осенью и весной – и собирает на одной площадке ведущих производителей, поставщиков и представителей оптовой и розничной торговли, дистрибьюторов, дизайнеров и технологов. Данная выставка – это 1000 брендов 30 стран мира из разных континентов. Её посещают более 15 000 человек со всех регионов России и зарубежных стран, что, конечно же, даёт реальный шанс на расширение географии и продаж, поиск новых каналов сбыта и новых клиентов. Это отличная возможность провести переговоры с наиболее значимыми для нас клиентами, наглядно продемонстрировать конкурентные преимущества и рассказать о новостях своих компаний. Кроме того, в ней принимают участие признанные профессионалы отрасли, которые на практических примерах рассказывают о способах решения проблем, с которыми сталкиваются многие представители бизнеса.

Производители представляют на профессиональный суд мужскую, женскую, детскую обувь разного направления – классическую, спортивную, ортопедическую, домашнюю, пляжную, специальную, эксклюзивную и т.д. То есть ассортимент широкий, и нужно суметь, как говорится, попасть в тренд и выдержать конкуренцию.

На MosShoes также экспонируются сумки и аксессуары. Так что дагестанским предпринимателям есть над чем подумать и расширить ассортимент, учитывая тот факт, к примеру, что женские сумки пользуются среди жительниц республики особой популярностью. А их стоимость неоправданно завышена. Поэтому можно выпускать свои, учи-

тывая предпочтения местных потребителей, и по более низкой цене.

Отдельный раздел выставки – «Кожа и комплектующие», где объединены кожевенные предприятия и поставщики материалов, фурнитуры, комплектующих для обуви и кожгалантерейных изделий. Здесь также для дагестанцев существуют определённые перспективы для развития.

в смысле отстаём. (Получается, жители республики не могут приобрести обувь в розницу). А потом мы жалуемся, что нет работы. Это, конечно, удел молодёжи, но она не желает прилагать никаких усилий для обучения, а если всё-таки изъявляет желание, то требует высокой заработной платы. Современное поколение хочет всё и сразу. Вполне понятны его желания, но ведь нужно с чего-то начинать, потом, глядишь, и заработная плата повысится.

В числе дагестанских производителей, принявших участие в данной выставке, – обувные фабрики BOFF, Gans, СлимМен, Iridson, ADAM. Минпромторг РД и Агентство по предприниматель-



В рамках деловой программы во время мероприятия прошёл ShoesRetailCongress, на котором участники обсудили ряд актуальных вопросов отрасли.

На этот раз в программу выставки также вошли мероприятия с представителями государственных органов – пленарная сессия с участием руководства Минпромторга РФ и круглый стол «Кожевенно-обувная отрасль ЕАЭС. Достижения. Перспективы», мастер-классы, воркшопы, нетворкинг – мода и выбор потребителей, продвижение в соцсетях, продажа детской обуви, продвижение без бюджета, стратегия продаж в интернете.

Также участникам была предоставлена аналитическая информация, исследования, касающиеся показателей продаж, соотношения сегментов, даны прогнозы экспертов. В современном мире нельзя обойтись без высоких технологий – сегодня набирает обороты онлайн-торговля, поэтому участники выставки были ознакомлены с тем, как продавать на маркетплейсах. Выступления представителей Ozon, Wildberries, Lamoda и «Детский мир» – ведущих компаний в области данного вида торговли – позволили значительно расширить знания для работы в новом сегменте. Тем более, что в нашем регионе как раз остро не хватает специалистов для проведения продаж на электронных площадках. Во время пандемии, когда людям пришлось делать онлайн-покупки, стало очевидно, насколько мы в этом

стиму и инвестициям РД по программе поддержки предпринимательства за счет средств республиканского бюджета организовали выставочный стенд обувных производителей Республики Дагестан. Стенд Республики Дагестан посетил заместитель министра промышленности и торговли Российской Федерации Олег Бочаров, отметив высокий уровень качества товаров дагестанских производителей и их конкурентоспособность.

Наши обувщики уверены, что у местного бизнеса есть все шансы в ближайшее время заполнить полностью своим товаром российский рынок, потому что обувь из Дагестана характеризует высокое качество, а самих производителей – предприимчивость и умение найти отличное сырье и при этом покупателям предлагается невысокая цена. Кроме того, в отличие от импортного производителя, расходы на логистику у дагестанцев существенно ниже. Уже сейчас сетевые компании часто заказывают обувь в Дагестане, потому что это лучшее соотношение цены и качества, но, правда, продают они её под собственной сетевой маркой.

Несомненно, благодаря участию дагестанских производителей обуви в MosShoes производство и прибыль отрасли в ближайшее время наберут ещё большие темпы роста, что в итоге может благотворно отразиться на создании новых рабочих мест и заработных платах тех, кто уже занят на данном производстве.

КАРИНА М.

-КУЛЬТУРА-

Встреча с литераторами

Встречи литераторов с министром по печати редки, но актуальны. Они призваны решать насущные вопросы общества в области книгопечатания на родных языках. К сожалению, в последнее время эта проблема все больше волнует всех нас. И не случайно. Знание родного языка помогает лучше узнать историю народа, его корни, его культуру и традиции.

Встреча министра информации и печати РД Умаросмана Гаджиева и представителей литературных обществ, и в первую очередь СП Дагестана, состоялась в конференц-зале Национальной библиотеки им. Р.Гамзатова. Она была посвящена актуальным вопросам современной дагестанской литературы и теме «Современный литературный процесс на языках народов Дагестана: состояние и тенденции». В республике в настоящее время вопросы литературы занимаются Союз писателей Дагестана, Союз российских писателей, институт языка, литературы и искусства имени Гамзата Цадаева, представители национальных газет, литературных журналов и нацио-

нального телерадиовещания. публике была великопеленная литература, были величайшие поэты и писатели, и мы по сей день продолжаем греться у костра этих великих людей. По мнению руководителя ведомства, надо реально оценить современный процесс. Как правильно подчеркнул выступающий: мы не можем продолжать жить в тени великих. Нам нужно воспитывать и выявлять молодые таланты для того, чтобы в перспективе мы могли гордиться настоящим периодом.

Еще одно обстоятельство стало объектом внимания министра: с прилавков книжных магазинов постепенно и медленно исчезают книги Р.Гамзатова и других классиков. В России намечают-

республиканские издания (некоторые) только на 7 языках. Наверное, можно было восполнить отсутствие таких журналов как «Дагестан» и «Женщина Дагестан» на некоторых языках, создавая на сайтах этих изданий странички на всех 14 языках республики. Что касается выпуска национальной художественной литературы, которой очень мало, редко можно увидеть юбилейные издания поэтов и писателей на родных языках. И есть претензии к руководству института школ им. Тахо-Годи. Это ведомство каждый год выпускает учебный план без включения предмета «Дагестанская литература». И возникает резонный вопрос: нужна ли нам вообще литература? В частности, литература народов Дагестана? Вопрос серьезный. В истории можно найти сотни примеров, когда народ без литературы и культуры был уничтожен с лица земли. Мы медленно и верно идем в своем уничтожении.

Дагестанская литература сегодня является составной частью общей российской литературы. Председатель СП России на последнем литературном форуме в Дагестане назвал Махачкалу литературной столицей России. А в школах этой «литературной столицы» не изучают даже родную литературу. Все успехи дагестанских поэтов и писателей остались в прошлом. А что же дальше?

Литература – это зеркало нашего общества, это язык народа, его уста и его боль. Как можно лишить школьника изучения родной литературы, уму непостижимо.

Встреча прошла, остались вопросы, и сожаления, которые возникают от беспомощности и разочарования, от того, что в обществе, где думают о демократии и о космосе, не признают своих родных корней. Власти, в конце концов, должны понимать, что литература способна выполнить их работу по сплочению народа, по воспитанию в дагестанцах патриотизма, и формированию образовой личности. Ведь этого требует от нас общество. Без культуры и литературы ничего не получится. Еще россияне находятся под большим впечатлением выступления актрисы Марии Шукшиной, отметившей недостатки сегодняшнего общества в области культуры. А почему молчит общество и те депутаты, которые сами (некоторые) занимаются литературным творчеством? Вопрос о современной литературе Дагестана на родных языках остается открытым. Нужны только положительные решения.

Фэхрэддин ГЭРИБЭСЭС.

-СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО-

Чей продукт вкуснее?

Вызывает гордость за Республику Дагестан, прославившегося своим неповторимым ландшафтом, редкими растениями, кулинарными изысками... И хорошо, что в Москве проводятся смотры сельхозпродукции регионов. Дагестан приобрел некоторый опыт участия в них. По итогам I Национального конкурса региональных брендов продуктов питания «Вкусы России» в 2020 году дагестанская баранина заняла первое место в народном голосовании среди всех брендов в стране.

Теперь состоится второй конкурс. В номинации «Продукты» Дагестан намерен выставить после голосования четыре своих бренда. Нектар абрикоса, выращенного в горах – приятный напиток, способный укрепить иммунитет своим горным характером. В нашей республике в Цудахаре и в Ботлихе обильно растут абрикосовые сады.

добавления специй, и он кислый. Прекрасно подходит к хинкалу и всем жидким супам. В народной медицине продукт используется как средство от повышенного давления. Заговорил об этом продукте потому, что в перечне «дагестанские заготовки» его нет. Видимо, кроме Юж-Дага продукт неизвестен на севере Дагестана. Дикую алычу варят в казане, процеживают,



Основной докладчик У.Гаджиев напомнил, что в начале сентября в стране отмечается День солидарности в борьбе с терроризмом. Он напомнил, что литература может сыграть огромную роль в борьбе с этим злом. Память павших дагестанцев от террористических действий почтили минутой молчания.

Минута молчания сменилась разговором о литературе, которая прошла в ключе взаимопонимания и необходимости развития дагестанской национальной литературы. У.Гаджиев отметил, что Дагестан всегда отличался щедростью на таланты, и та литература, которая выходит на страницах журналов, яркое напоминание, что республика достигла немалых успехов в литературе. Не обошлось и без сожаления по прошлому, о котором У.Гаджиев сказал, что в ре-

ся торжественные мероприятия, посвященные столетию Гамзатова, и есть надежда, что дагестанская книжная лавка вернется к своим истокам, к классикам, которые никогда не должны быть забыты. К юбилею Расула Гамзатова намечается выпуск произведений поэта в 15 томах. Это будет наиболее полное собрание сочинений великого дагестанского поэта.

На встрече со своими предложениями и рекомендациями вступил народный поэт Магомед Ахмедов. Участники встречи обсудили основные вопросы заседания – создать условия для писателей и поэтов, создающих свои произведения на родном языке, наладить плановый выпуск книг и журналов на национальных языках. К сожалению, в этом вопросе есть много недостатков. В республике, где проживают 14 народов, издаются



Урбеч всегда привлекал внимание людей, своими целебными свойствами. Он повышает иммунитет, восстанавливает силы после затяжной болезни, укрепляет стенки сосудов и сердечную мышцу. Если в Северном Дагестане это обычная известная всем полезная и ценная паста, то на юге не все знают о ней. Слово аварское по происхождению и означает урбеч «перетертый», «молотый». Это паста из орехов или семян, перетертых на каменных жерновах. В Дагестане есть мастера изготовления этого продукта. Хочется отметить, что на юге республики в домашних условиях изготавливают продукт, похожий на урбеч из дикой алычи с названием «руб», который можно тоже выставить на конкурс. Этот продукт напоминает грузинский ткемали, но «руб» готовится без

освобождая от косточек и дают остыть. Масса твердеет. И «руб» готов к употреблению.

На конкурсе представлены и дагестанские вина, отличающиеся необыкновенным вкусом и ароматом. К сожалению, Минсельхозпрод не уточняет, какое вино и откуда. Но надо полагать, что вино в Дагестане отменным получается на юге республики. Традиция Дербента в виноделии известна всему миру.

Для жителей Дагестана популярным является традиционный напиток чай, пользующийся большой любовью жителей Страны Гор. Разнообразные чаи используются в кухне разных народов давно. Обогатят вкусовые качества этого напитка горные растения чабрец, зверобой, шиповник. Ароматный чай обладает целебным свойством. (Окончание на 8 стр.)

-ВЫБОРЫ-

Фаталиев Велиюлла Абдуллаевич – кандидат в депутаты Народного Собрания РД от партии «Единая Россия»

Уважаемые друзья, уважаемые избиратели!

Расскажу немного о себе. Мой путь в политике начался 10 лет назад со вступления в ряды общественной организации «Молодая гвардия». После года руководства Дербентским отделением организации вступил в партию «Единая Россия». Спустя еще год баллотировался в депутаты Дербентского городского Собрания. После избрания работал председателем комиссии по местному самоуправлению, работе с общественностью и СМИ.

В 2016 году при поддержке своих избирателей стал депутатом Народного собрания РД, вошёл в состав комитета здравоохранения и социальной политики.

С 2019 года вхожу в состав Регионального политсовета РД. Награжден знаком отличия «За заслуги перед городом Дербент».

С 2020 года по настоящее время работаю заместителем директора Дербентского государственного историко-архитектурного и археологического музея-заповедника.

Именно работа в музее заставила проникнуться сильнее к изучению темы патриотизма.

События последнего года показали, что патриотизм является необходимой частью государственной политики. Гордость за страну, за свой регион придавала сил, объединяла людей в самые непростые времена.

В 2020 году в Дагестане мы почувствовали это особенно остро. Ведь доселе молодое поколение не сталкивалось ни с какой бедой, пандемией в том числе.

Сегодня выдвигаясь от «Единой России» я уже точно знаю, как буду вести свою работу, в том числе по

развитию патриотического воспитания. Уверен, что сделать это можно и в разрезе культурно-исторического наследия нашей республики.

Гордость за свой народ, за свою историю – это лакмусовая бумажка нашей любви к родине.

В чем она проявляется? В уважении к своим близким, преподавателям, друзьям, делу, городу. Из этого и рождается любовь к отечеству. Это общая задача всех тех, кого заботит будущее нашей страны. И я уверенно отношу себя к их числу.

Еще работая в «Молодой гвардии» я делал все возможное для того, чтобы молодежная политика была направлена на патриотическое воспитание молодежи. И сегодня мы должны стремиться к тому, чтобы каждый житель республики получал комфортные условия для самореализации. Я убежден, что желание развиваться и работать во



благо своей родины объединит наше общество. Именно на этом пути люди становятся патриотами, возникает национальное единство.

У нас для этого есть все условия!

-ГОРОД, НЕПОДЕЛАННЫЙ ВЕКАМ-

Редкая находка

В древнем Дербенте реализуются разные проекты и программы, направленные на улучшение инфраструктуры города и быта его жителей, идет создание туристических объектов, которых так не хватает. Дербент, в этом все убедились, во время наплыва туристов в этом году, пока не имеет полноценных туристических объектов. Но город обновляется. Полным ходом идут работы по реконструкции улиц, обновляются скверы, создаются новые общественно-значимые территории, а на площади Свободы проводятся работы в рамках мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия – «Цитадель и исторический город в крепостных стенах Дербента», согласованных в октябре 2020 года с Агентством по охране культурного наследия Дагестана.

Наш город всегда отличался неожиданными находками в самых обычных местах. Об этом говорят частные, или государственные строительные работы в городе. Так было на магале, когда хозяин хотел изменить облик старинного дома, и начал строить с нуля, проводя земляные работы. Был найден подземный ход. Так было в парке Низами, где был найден артефакт 12 века, так было на улице Мамедбекова, где были обна-

еще устанавливается археологами. В обнаруженном помещении имеются остаткитандыров, т.е. дровяные и керамические трубопроводы, точное назначение которых еще предстоит выяснить. В этом сообщении ничего конкретного мы не видим, но заметим, что использование тандыра – традиция народов Передней Азии. Возможно, строение относится к более древней дате, чем объявленные 12-13 века. Начальник отдела культур-



ружены погребения на северной стороне города.

И вот новые артефакты найдены в центре города, на площади перед администрацией. У этого события есть маленькая предыстория. В ходе реализации проекта на площади Свободы началась реконструкция. Работы исполняет, как и на многих других объектах, фирма ГРЭН. Когда стало известно, что работы должны завершиться в конце следующего года, многие были уверены, что рабочий был отведен слишком большой срок. И вот в начале земляных работ появилась новость, что под плиткой обнаружен фундамент храма, располагавшегося на площади. И все были уверены, что возможно все так и есть. Но когда освободили покрытие, стало ясно, что никакого фундамента нет. Новость тогда оказалась «фейком», но, видимо, она стала гласнотам для новой информации, уже проверенной и реальной, которую нам выдали строители недавно. А новость такая: в ходе проведения работ по комплексному благоустройству площади Свободы в Дербенте был обнаружен археологический комплекс, представляющий собой жилище, сложенное из красного кирпича, предположительно датируемое руководителем работ – профессором М.Гаджиевым, XI-XIII вв., и остатки старого водовода, предположительно VI в. На новость сразу отреагировало «Диагносидие», что под земные находки найдены, и они теперь должны быть как-то ограждены и доступны для обозрения в будущем. Ведомство сообщает: «Точное назначение обнаруженных исторических объектов пока

ного наследия Управления архитектуры Дербента Тимур Гарунов сообщил, что после того, как исследования объекта будут завершены, администрацией Дербента планируются эти объекты, которые впоследствии, скорее всего, будут признаны выявленными объектами культурного наследия – памятниками археологии, музифицированы в составе реконструируемой площади Свободы, необходимо накрыть стеклянной крышкой, установить информационные таблицы с описанием объекта». Ну скажем, как на улице К. Мамедбекова.

Что впечатляет в этом событии? Впечатляет, что найденные в нашем городе исторические артефакты давно уже стали былью, а не сказкой. Любой метр земли этого древнего города таит все еще немало не выявленных тайн. И эти тайны время от времени дают о себе знать, напоминая нам, что в этом городе когда-то были, безупречные водопроводные сети, которым удивляются и ныне. Не раз было сказано, что в первом тысячелетии нашей эры персы и затем арабы, осевшие в городе, первостепенное значение придавали водоснабжению. Водопровод, найденный на площади Свободы – тому подтверждение, еще эти артефакты показывают нам нынешнему поколению, как жили в Дербенте и как добывали воду, с которой в городе сегодня проблема. Но в любом раскладе дербентцы могут быть довольны своим городом, на площади появится еще одна достопримечательность, достойная пристального внимания приезжих и гостей.

Фэхрэдин ГЭРИБЭСЭС.

Татская общественность и коллектив редакции газеты «Ватан» выражают глубокое соболезнование родным и близким семьи **Асаевых** по поводу безвременной кончины

Эмиль бен Давид

и разделяют горечь невосполнимой утраты
Монухью ю э гемгидин гердо

-ПАМЯТЬ-

В последний путь...

На прошедшей неделе нам пришла скорбная весть: перестало биться сердце хорошего и благородного человека Михаила Авшалумовича Юнаева. С родными и близкими мы скорбим о тяжелой утрате. Этот уважаемый человек прожил долгу и достойную жизнь. Он родился и большие годы жил и работал в Дербенте. Благодаря таланту и энергии построил прекрасную карьеру, занимал руководящие посты. При этом он создал большую и дружную семью: воспитал четырех детей. Всю жизнь занимался общественной и благотворительной деятельностью.

Есть люди, всегда готовые поделиться теплом своей души, порадовать других. Они пользуются большим уважением и в семье, и в обществе. Был хорошим мужем, заботливым отцом, любящим дедушкой, отзывчивым другом. Вокруг них всегда есть окружение.

Эти слова о Михаиле Авшалумовиче Юнаеве – человеке добром, открытом, благородном, порядочном, заслуживающем того, чтобы рассказать о нем младшему поколению как о примере для подражания.

М.А. Юнаев родился 24 августа 1936 года в Дербенте. Отец Михаила, Авшалум Юнаев, предки которого жили в селе Маджалис Кайтагского района, до войны работал в системе советской кооперации.

Когда началась Великая Отечественная война, он вместе со своими друзьями из числа горских евреев ушел добровольцем на фронт защищать Родину. В 1942 году в боях с фашистами под Тулой отец Михаила героически погиб. Тяжело пришлось матери Шушен, которая из рода Овроом Нетен Дадашева, оставшейся наедине со своим горем поднимать четверых малолетних детей.

Михаил в семье был старшим ребенком, и потому он прилагал все силы, чтобы помочь матери растить младших братьев и сестер. Воспитываясь в атмосфере дружбы и любви, дети сразу почувствовали тягу к труду и учебе, все они получили высшее образование. Вениамином, ныне покойный, – военный генерал в отставке, Асаф, тоже покойный, был ученым, долгие годы работал деканом Дагестанского сельскохозяйственного института. Сестра Маня окончила Горный институт.

Михаил Авшалумович высшее образование получил в Орджоникидзе: в 1955-м окончил сельскохозяйственную академию в Москве и Воронеже.

Трудовую деятельность он начал инженером по машинному оборудованию в дербентской МТС. Уже с 1960 года Михаил Авшалумович работал на руководящих должностях – главным виноделом, директором совхозов в Хачмасе и Аглабор.

Вот некоторые записи его трудовой книжки:

– с 1964 по 1968 год – директор Дербентского мехлесхоза;



– с 1970 по 1976 год – директор Треста столовых и ресторанов г. Дербента;

– с 1976 по 1989 год – директор Горторга, крупнейшего в тот период предприятия города;

– с 1991 по 1994 год – директор Лесоторговой базы.

С 1994 года ветеран труда М.А. Юнаев находился на заслуженном отдыхе после 40 лет трудовой деятельности, снимая почтенное и уважительное земляков и общественности города.

Большим уважением и любовью пользовался он в своей семье, у детей, внуков и правнуков. В 1959 году Михаил женился на Софье Давыдовой. Софья Ижиловна 36 лет работала учителем физики.

Вместе они воспитали четырех прекрасных детей. И надо сказать, что трудолюбию, человечности, чувству долга и ответственности дети научились у своих родителей. Неля, Катя и Сусанна стали врачами. Артур, которого назвали в честь дедушки Авшалума, так же как и отец, достойно продолжил лучшие традиции своих старших. Он успешный предприниматель и меценат, член Бюро Президиума РЕК.

Михаил Авшалумович Юнаев был гордостью нашего народа.

Такая общественность и коллектив редакции газеты «Ватан» выражают глубокое соболезнование родным и близким семьи **Юнаевых** по поводу безвременной кончины **Михаила бен Авшалум** и разделяют горечь невосполнимой утраты

Монухью ю э гемгидин гердо
Жуьн муьндегоргой эньюль соь гердо

Чей продукт вкуснее?

(Окончание. Начало на 7 стр.)

укрепляет тонус, утоляет жажду, улучшает мыслительные способности, и поэтому народ с удовольствием пьет этот напиток. Но изготовить вкусный и полезный чай не каждой смоет, для этого тоже нужны познания. Оподал поднять чайник с заваркой – тогда все пропало, вкус потерян. Интересно, какие виды чая будут представлены на конкурсе «Вкусы России»?

Министр сельского хозяйства и продовольствия Дагестана Баттал Батталов, считает, участие в федеральном конкурсе шансом для выхода региональным брендам на новые рынки сбыта, а республике – реализовать свой потенциал в сфере аграрного туризма и обеспечить дальнейшее развитие сельских территорий. Выставки, проводи-

мые в Москве, позволяют лучше узнать о региональных продуктах, определить их полезность и даже историю их появления. Благодаря этим выставкам стали дагестанские баранина, рис, виноград стали уже популярными на предельных республике. Но в Дагестане есть еще другие качественные продукты, о которых не знают многие в России.

Организатором Национального конкурса «Вкусы России» является Минсельхоз федерации, который через своих партнеров «Магнит», «Россельхозбанк» популяризирует региональную продукцию с целью оказания помощи малому бизнесу. В конкурсе участвуют 84 региона, подано 700 заявок.

Каждый житель может голосовать за свой бренд на сайте «Вкусы России».

СОБОКОР.

Газета «ВАТАН» издается с 1991 г. как продолжение «Эхъметкеш» с мая 1928 г.

УЧРЕДИТЕЛЬ:
МИНИСТЕРСТВО ИНФОРМАТИЗАЦИИ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РД

Э ГЪЭНЖО ОБУРДЕГОР:
МИНИСТЕРСТВО ИНФОРМАТИЗАЦИИ, ОЛОГЪТЪО ВЕ ЖЭГМИТЕГЪЕРНЕ ГЪЭНОЖОГЪИГЪО РД

Главный редактор
МИХАЙЛОВ
ВИКТОР СИЮНОВИЧ

Ответственный секретарь
ИРИНА МИШЕВА

Редактор отдела

Корректор
ЛАУРА АТАЯН

Бухгалтер
ЕЛИЗАВЕТА АГАСИЕВА

Корреспонденты:
ФЭХРЭДИН ОРУДЖЕВ
КАРИНА МОСЕВОВА
АНДЖЕЛЛА РУВИНОВА

Компьютерная верстка и дизайн
ФАТИМА МУРАДОВА

Газета зарегистрирована
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан.
Индекс газеты 51387.

Газета набрана, сверстана на компьютерной базе редакции «ВАТАН»

Регистрационный номер
ПИ №ТУ 05-00423.

Редакция рукописи не возвращает. Мнения и суждения редакции и авторов статей не всегда совпадают.

Редакция дескэтигъоре нисе вогорудне. Физикъгъо ве вaresивейгъой нуьвуль-слегоргоь ве эн редакция гъемаше эжире нисе биренуьл.

Адрес редакции и издателя:
368601, г. Дербент,
ул. Ленина, 37/2
Email: VATANDERBENT@MAIL.RU

Часк: 4-77-39, чел. 4-77-39

Отпечатана в ООО «Типография-М». 368600 г. Дербент, ул. С. Курбанова, 25. По вопросам качества печати обращаться в типографию.

Говит ведироморени е гиле э орине ю. Э сал ю 52 гиле. Газета выходит по пятницам 52 раза в год.

Газета подписана по тарифу в 15.00.
Фактически в 14.00.

Тираж 1300.
Заказ №